

Na temelju članka 25. i Statuta POU Samobor, Upravno vijeće, na prijedlog ravnateljice, na sjednici održanoj 31.1.2019. godine donosi

GODIŠNJI PLAN RADA ZA 2019. GODINU

Pučko otvoreno učilište Samobor će u 2019. godini nastaviti s aktivnostima pokrenutim u prethodnim godinama i novim aktivnostima, ovisno o financijskoj podršci Grada Samobora, Zagrebačke županije i Ministarstva kulture za pojedine programe te prikupljenim vlastitim sredstvima.

I. KLASIČNA GLAZBA

44. Samoborska glazbena jesen

Programska koncepcija SGJ posljednjih desetak godina temeljila se je na slobodi izričaja te omogućavanju poticajnog okruženja za stvaranje novih djela, kao i na afirmaciju mladih umjetnika. Naglasak na inovativnosti i kvaliteti programa temeljna je odrednica Festivala.

Tijekom višegodišnje suradnje sa Hrvatskim društvom skladatelja, naručivali smo i praižveli brojne nove kompozicije, ali, što je posebno važno, i izdali partiture svih naručenih djela, koje se svake godine promoviraju upravo na dan praižvedbe.

Program festivala bitno obogaćuju zasebne cjeline unutar Festivala s ciljem poticanja stvaralaštva i kreativnosti, predstavljanja hrvatskih umjetnika, obrazovanja mladih, suradnje s drugim kulturnim i obrazovnim institucijama i održavanje najviših stručnih standarda u produktivnim i reproduktivnim umjetnostima.

Sve ove odrednice funkcioniraju kako na hrvatskom tako i na svjetskom nivou pa su naša tri projekta (Međunarodno skladateljsko natjecanje New Note, Tjedan perkusionističkih majstorskih radionica Ivana Bilić Marimba week i Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Ferdo Livadić) iznimno priznati i prepoznati u međunarodnim specijalističkim krugovima.

U 2019. godini će se zbog opsežnosti i daljnjeg razvoja programa Tjedan perkusionističkih majstorskih radionica održati u lipnju pod nazivom 10. Ivana Summer Percussion Festival (ISPF), dok će ostali programi i dalje biti u rujnu i listopadu.

44. Samoborska glazbena jesen obuhvaća sada 3 programa:

1) 16. Međunarodno natjecanje mladih glazbenih umjetnika Ferdo Livadić

Ciljevi Natjecanja su prije svega afirmacija mladih hrvatskih i europskih glazbenih umjetnika, instrumentalista i skladatelja. Uz izvođenje djela europskih autora, obavezno je izvođenje jednog djela hrvatskog autora, jer na taj se način kod natjecatelja iz Europe potiče potreba za upoznavanjem djela naše domaće baštine. Vrlo je važno istaknuti da se od 2006. godine, za dobitnika nagrade

„Ferdo Livadić“ naručuje nova kompozicija od renomiranog skladatelja koju nagrađeni prouzvodni na sljedećoj glazbenoj jeseni.

3) 8. Međunarodno skladateljsko natjecanje „New Note“

Osnovna ideja je afirmacija hrvatskih i inozemnih skladatelja i povezivanje s vrhunskim europskim instrumentalistima. Cilj je natjecanja promovirati skladateljsku izvrsnost na temelju prosudbe eminentnog međunarodnog prosudbenog tijela. Natjecanje je anonimno, a nema ni dobne granice. Dakle, izvrsnost je jedini i osnovni kriterij. Izvrsnost je i kriterij odabira izvođača, a pobjedničku će kompoziciju na sljedećem Festivalu prouzvesti Simfonijski orkestar HRTa.

4) Program koncerata

Tijekom festivala će se organizirati oko 15 klasičnih koncerata renomiranih hrvatskih i međunarodnih glazbenika i tako ponuditi stručnoj i širokoj publici niz događanja vrhunske kvalitete.

10. Ivana Summer Percussion Festival (ISPF)

Od 2019. godine ovaj program se izdvaja iz programa Samoborske glazbene jeseni zbog opsežnosti i daljnjeg razvoja. Uz majstorske radionice marimbe, multiperkusije i tradicijskih udaraljkaških instrumenata, ISPF će proteći u znaku suradnje ponekad vrlo različitih glazbenika s raznih strana svijeta, te uvježbavanja i stvaranja novih programa upravo u Samoboru. Svaki od koncerata predstaviti će neki od brojnih aspekata udaraljkaške umjetnosti. Cilj nam je približiti svijet i sve što se u svjetskoj glazbi trenutačno događa našoj publici a posebice polaznicima, mladim talentiranim glazbenicima koji na ovaj seminar dolaze iz cijeloga svijeta.

Samoborski ciklus i Ciklus koncerata u Galeriji Prica

POU nastavlja sa Samoborskim ciklusom i Ciklusom koncerata u Galeriji Prica, koji su bili iznimno dobro prihvaćeni i od strane umjetnika, ali i publike. Naime, Samobor je tijekom posljednjih petnaestak godina, zahvaljujući izvrsnom radu Glazbene škole Ferdo Livadić, kao i programskom djelovanju POU Samobor kroz Samoborsku glazbenu jesen i ove Cikluse vrhunskih koncerata, stvorio pretpostavke za izniman razvoj i školovanje mladih glazbenika. Tome je svakako značajno pridonio i Grad Samobor odlukom o stipendiranju mladih glazbenika.

Danas u Samoboru, zahvaljujući svemu navedenom živi i djeluje oko 25 iznimnih mladih umjetnika. Svi oni zaslužuju da se njihov dugogodišnji rad i trud, kao i uspjesi, na kvalitetan način povežu u jednu cjelinu. Stoga u 2019. godini planiramo 5 koncerata najuspješnijih samoborskih mladih glazbenika koji su ostvarili značajne umjetničke rezultate u proteklom periodu te 5 koncerata uspješnih hrvatskih glazbenika koji će predstavljati i nadopunu kulturne turističke ponude grada Samobora.

II. KAZALIŠTE

Na području kazališne djelatnosti planira se održati tempo kazališnih predstava jedna kazališna predstava za odrasle mjesečno i 1-2 kazališne predstave za djecu mjesečno. Pri odabiru predstava vodit će se računa o kvaliteti programa te stručnim kritikama koje su te kazališne predstave dobile. Dječje kazališne predstave će povremeno biti popraćene likovnim radionicama i druženjem s glumcima. U 2019.godini će se i dalje jačati suradnja s odgojno-obrazovnim ustanovama i organiziranim predstavama za djecu i učenike.

Obje sekcije amaterskog kazalište POU Samobora (PAX i PAXići) će u 2019.godine postaviti nove predstavu s kojom će se predstaviti samoborskoj publici, ali i prijavljivati na natjecanja kazališnih amatera.

III. VRAZOVA LJUBICA

„Vrazova Ljubica“ je pjesnički književni susret koji se od 1990. godine održava u Samoboru, u spomen na Julijanu Cantilly (1812.-1842.) znamenitu samoborsku Ljubicu i vječnu ljubav poznatog hrvatskog pjesnika-ilirca Stanka Vraza (1810. – 1851.). Njegova knjižnica ljubavnih stihova „Đulabije“, posvećena Julijani, nezaobilazna je u povijesti hrvatskog ilirskog pjesništva. Kako se već više od 25 godina pjesnici svake godine okupljaju u Samoboru, Vrazova Ljubica postala je jedna od najznačajnijih pjesničkih kulturnih manifestacija u Hrvatskoj.

Pučko otvoreno učilište Samobor, uz podršku Društva hrvatskih književnika te uz sufinanciranje Grada Samobora, Zagrebačke županije i Ministarstva kulture će i u 2019.godini organizira pjesničke večeri na kojima najznačajniji hrvatski pjesnici predstavljaju neobjavljene ljubavne pjesme.

Nastavit će se s otvaranjem festivala novoj publici i novim prostorima, koje je započelo 2016.godine. Namjeravamo povezati pjesništvo, umjetnike i publiku organiziranjem niza multimedijalnih događanja na različitim lokacijama u Samoboru usmjerenim prema različitim ciljnim skupinama – djeci i mladima, pjesnicima amaterima, štovateljima poezije i onima koji će to tek postati. Kao i svake godine, postaviti će se i kamena ploča s uklesanim stihovima jednog sudionika susreta - u Prolazu pjesnika, na zidu uz Ljubičin grob pored crkve Sv. Anastazije u Samoboru.

U 2019. godini se planira izdati i zbornik ljubavne poezije, u kojem bi se predstavile pjesme sa festivala prethodne godine u kojem će po prvi puta biti objavljene i pjesme mladih pjesnika i pjesnika amatera.

IV. GALERIJSKA DJELATNOST

Galerijska djelatnost će u 2019. godini nastaviti promicanje opusa Zlatka i Vesne Prica – kroz likovne radionice za djecu i odrasle, uključujući i predstavljanje Pricine monografije izdane 2017.godine te upoznavanjem učenika osnovnih i srednjih škola s Pricinim opusom. Nastavit će se izvrsna suradnja s odgojno-obrazovnim ustanovama u Samoboru i okolici, kako u stvaranju izložbi tako i u njihovom posjećivanju te program Prica na putu u sklopu kojeg sa slikom Price posjećujemo okolne škole i

radimo likovne radionice. Također, provodit će se i niz edukativnih kreativnih radionica za djecu pod nazivom ZUM.

Nastavit će se i s organizacijom niza izložbi lokalnih i drugih umjetnika i amatera te obilježavanje Noći muzeja. Nastavit će se i galerijska djelatnost u Centru za mlade Bunker.

Neke od planiranih izložbi su:

1. Mačka u hrvatskoj likovnoj umjetnosti od 19 stoljeća do danas / Ciklus: Animalizam u hrvatskoj likovnoj umjetnosti od 19 stoljeća do danas
2. Silvestar Kolbas „Fotokemika“
3. Iva Šarić - Nagradna izložba s 4. međunarodnog trijenala autoportreta „Pojam o sebi“
4. Damir Facan Grdiša „Konfrontacija prostora“
5. Ana Sladetić Šabić "Čisto i krivo"
6. Ciklus izložbi „Riječ imaju mladi“ - Amalija Albaneže „Obitelj“.

V. KINO

Nakon izvrsnih rezultata posjećenosti filmskih programa u 2018. godini, velikim dijelom zbog preuređene kino dvorane, u 2019. godini će se nastaviti s pokrenutim mnogobrojnim programima kao:

- Samoborske filmske premijere,
- Zimski, Proletni i Ljetni Filmko – program besplatnih filmskih projekcija dječjih filmova tijekom školskih praznika,
- Ljetno kino – program filmskih projekcija na otvorenom,
- Dječji svijet nedjeljom u 5 – program dječjih filmskih projekcija nedjeljom u 17 sati,
- Dječje matinee – program prijepodnevnih projekcija po sniženoj cijeni ulaznice,
- Cinema Cafe – program filmskih projekcija dokumentarnih i europskih filmova u kafićima
- Kino u gostima – program filmskih projekcija u okolnim mjestima
- Film u školi – edukativni filmski program za odgojno-obrazovne ustanove
- ART program u Pop up kinu na Autobusnom kolodvoru.

Pokrenut će se i neki novi programi vezani uz društveno-angažirane teme, a filmom će se podržati i multimedijalna događanja u organizaciji Učilišta, poput Dana planeta Zemlje, Francuskog tjedna, Europskog tjedna, Dana Grada Samobora i sl.

VI. DJELATNOST INFORMIRANJA

Djelatnost informiranja građana se odvija kroz program Građanski utorak na čitav niz relevantnih tema povezanih s pojmom građanstva poput:

- ljudskih prava,
- mogućnostima gospodarskog razvoja,
- zbrinjavanje otpada i ekološke teme
- zaštiti potrošača,
- energetske učinkovitosti,

- relaksaciji i opuštanju,
- zdravstvenih tema,
- socijalne teme,
- tema odgoja i obrazovanja,
- izmjene zakonski i drugih propisa i sl.

U realizaciji programa ostvaruje se suradnja s nizom javnih ustanova i udruga u promicanju tema unutar njihovog kruga djelatnosti te sa suradnicima koji su stručnjaci u zadanom području .

Program Građanski utorak nastao je iz potrebe informiranja građana o čitavom nizu novina koje se u našem društvu događaju od ulaska u Europsku Uniju pa nadalje, ali i novih spoznaja na različitim područjima.

Javna predavanja organiziraju se u sklopu ovog programa kao doprinos podizanju javne svjesnosti o nekom problemu ili temi, u skladu s ciljevima programa.

VII. DJELATNOST OBRAZOVANA ODRASLIH

Djelatnost obrazovanja odraslih je planirana u okviru Godišnjeg plana i programa obrazovanja POU Samobor za školsku godinu 2018/2019., kao zasebnog dokumenta.

Osim certificiranog obrazovanja, POU Samobor izvodi i niz neformalnih programa poput stručnih usavršavanja i programa za djecu (informatički, plesni). POU Samobor razvija i nove metodologije rada s korisnicima, te nove kurikulume koji odgovaraju potrebama korisnika. Kroz razvoj raznih projekata POU Samobor razvija i edukacije prema potrebama i ciljevima projekata i ciljanih skupina.

VIII. CENTAR ZA MLADE BUNKER

Centar za mlade Bunker djeluje kao zaseban odjel/centar u sklopu POU Samobor, te se financira iz različitih izvora – Grad Samobor, Zagrebačka županija, Republika Hrvatska, vlastiti prihodi i različiti donatori. U rad Centra je uključen veliki broj volontera, a u 2018.godini su zaposlene tri osobe (referent za rad s mladima, tehničar i spremačica) kako bi se omogućio daljnji razvoj centra, u skladu sa zacrtanim ciljevima i aktivnostima. U 2019.godini će se zaposliti i Voditelj centra koji će dodatno unaprijediti aktivnosti u centru.

U 2019.godini nastavit će se s glavnim programom centra - program „DOPRI“ – Dodaj, predloži, izvedi“ koji je program poticanja proaktivnog uključivanja mladih u osmišljavanje i realizaciju programa za mlade i pripremanja mladih za tržište rada.

Upravo zahvaljujući navedenom programu u 2017. i 2018..godini su pokrenuti mnogobrojni programi koji će se nastaviti i u 2019.godini, a koji će se odvijati u sljedećim prostorima Centra:

1. Info centar i galerijski prostor
2. Soba za učenje i radionice (tzv. Study room)
3. Prostor za neorganizirano provođenje vremena (tzv. Chill out zona)
4. Prostor za organizirane zabavne programe.

Planirani programi Centra za mlade se mogu podijeliti u četiri glavne skupine:

1. Zabavni programi - glazbene večeri, plesne večeri, turniri u belu, različiti kvizovi, gledanje utakmica i sl.
2. Informativni programi – različita predavanja, tribine, konferencije i predstavljanja nekih udruga i mogućnosti za mlade
3. Programi usmjereni na zapošljavanje – različite radionice, predstavljanja zanimanja i programa dodatnog stjecanja znanja i vještina
4. Umjetnički programi – izložbe, filmske projekcije, kazališne i plesne predstave i sl.

Tijekom 2019.godine nastavit će se suradnja s obrazovnim ustanovama na području grada Samobora u realizaciji zajedničkih edukativnih i informativnih programa za djecu i mlade.

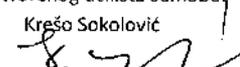
IX. ODRŽAVANJE I INVESTICIJE

U 2018. godini je zahvaljujući investiciji Grada Samobora završen projekt opsežne rekonstrukcije zgrade kina, koji obuhvaća veći dio prostorija u zgradi, uvođenje klima sustava, pospješenje energetske učinkovitosti zgrade te funkcionalnosti zgrade kako za izvođače različitih kulturnih programa tako i za gledatelje. Novouređena zgrada je otvorena u listopadu 2018.godine, a tijekom 2019.godine se namjeravaju vršiti samo manje nabavke dodatne opreme i održavanje svih prostora (prizemlje Glazbene škole, zgrada Hrvatskog doma, Centar za mlade Bunker i Pop up art kino).

X. MARKETINŠKE AKTIVNOSTI

U 2019.godini će se nastaviti sa svim započetim marketinškim aktivnostima – izradom plakata i letaka za trenutna događanja, web i FB oglašavanjem, oglašavanjem na jumbo plakatima, radiju i novinama. Uz sve navedeno, nastavit će se i rad **Kluba ljubitelja umjetnosti** (koji broji preko 700 članova), izradom mjesečnog programa događanja, organizacijom druženja ljubitelja umjetnosti te osiguravanjem posebnih pogodnosti za članove kluba. Osim komunikacije konkretnih događanja, organizirat će se i marketinške kampanje s ciljem promoviranja svih djelatnosti POU Samobor.

Slijedom svih navedenih aktivnosti, obogaćenja ponude i povećanja posjećenosti događanja POU Samobor, ostvarit će se značajan utjecaj na kulturnu, obrazovnu i informativnu ponudu u gradu Samoboru.


Predsjednik Upravnog vijeća
Pučkog otvorenog učilišta Samobor
Krešo Sokolović


Ovaj Plan rada POU Samobor za 2018. godinu objavljen je na mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Učilišta dana 31. 1. 2019. godine.

Ravnateljica POU Samobor
Jelena Vojvoda

