

2014-6

GKS

KNJJI BR. 16

GO
MAT

LJETNO RADNO
VRIJEME

pon / uto / sri: 14 - 20

čet / pet: 8 - 14

sub: 8 do 12

Pred vama je ljetni broj Knjigomata. Skoro na svakoj stranici možete pronaći neku preporuku i sugestiju za zanimljivo štivo. Stoga i zato nećemo duljiti s uvodnim slovom nego vam onako toplo, ljetnje preporučujemo: prolistajte Knjigomat Gradske knjižnice Samobor! Šesnaesti po redu. Sretno vam ljeto!

KNJIŽNIČNE NOVINE
GRADSKJE KNJIŽNICE SAMOBOR



S KNJIGOM

NA PLAŽU VAS VODI: TUGA KUSTIĆ

7 godina	17 godina	27 godina	37 godina
Naučili smo čitati juhhuuu!	O bože, sedamnaest ti je godina tek!	Počinje tvoj prvi zasluženi godišnji odmor!	Može li se odlazak na plažu u tim godinama uopće zvati odmorom?!
Na plažu nosimo: Sendvič, sokić, pištolj na vodu i knjige:	Na kupanac nositi: Ogledalo, češalj, ruž, mobitel. Kad se mobitelu isprazni baterija prijeći na knjige:	Sve što ti treba: Majušni bikini, sunčane naočale, rašpica za nokte i pinceta. A kad završiš sa sobom kreni na knjige:	Osim luftića, šlaufića, keksića i ostalog za svoje razigrane potomke, za sebe svakako uzmite: Ništa, samo knjige!
 SANJA PILIĆ Maša i ljeto	 AMANDA HOCKING Podijeljena	 JOSEPHINE ANGELINI Nesudeni	 BARBARA MUTCH Sobaričina keji
 SANJA POLAK Mali Jan ima plan	 NICK HORNBY Tresak	 VERONICA ROTH Pobunjena	 ALINA BRONSKY Najljucija jela Tatarske kuhinje

NA PLAŽU OD 7 DO 77

47 godina	57 godina	67 godina	77 godina
Počinja period vaših "najboljih godina".	Da, da imate toliko godina i još radite!	Još uvijek radite (hvala ministru Mrcsiću)! Na plažu ne možete jer čuvate unuke.	Još možete čitati i to skoro bez naočala, svaka čast!
U torbi za plažu nalaze se: pareo povećih dimenzija, šešir povećih dimenzija, krema za sunčanje povećih dimenzija i knjige povećih dimenzija:	Konačno godišnji! Unuke još nemate pa sad stvarno uživate. Na plažu nosite: Tablete za tlak, tablete protiv bolova i tablete protiv depresije te naočale za čitanje sljedećih knjiga:	Ako ipak možete, osim slušnog aparata, kutije za prvu pomoć i nitroglicerina ponosite i ove knjige:	Vama je dozvoljeno baš sve. Na plažu ne morate nositi baš ništa (samo knjige). Toplo preporučujemo:
 <p>GREGORY DAVID ROBERTS Shantaram</p>	 <p>HILARY BOYD Četvrtkom u parku</p>	 <p>MIRJANA KRIZMANIĆ Jesenji valcer</p>	 <p>CHRISTOPHER ANDERSEN Mick</p>
 <p>MARIA DUENAS Vrijeme između krojenja</p>	 <p>MAGGIE O'FARRELL Ruka koja je prva držala moju</p>	 <p>DRAGO PILSEL Argentinski roman</p>	 <p>JOHN C. PARKIN Jebe mi se: najuzvišeniji duhovni put</p>

KNJIŽEVNA ROKLIJADA

Robotić D. | Klisurić M.

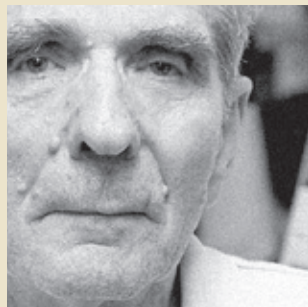
Ljeto nam se vratilo.

Još za vrijeme prvomajskih radosti imale smo dvojbu hoće li doći ili ne, ali ta je dvojba daleko iza nas. I što može bolje rashladiti od dobre knjige.

I to knjige poezije. Naši su poetski prijedlozi za ovu Roklijadu: Poslana u vjetar Josipa Prudeusa, Negdje Danijela Dragojevića i Stihovi zbrdazdola za poznavatelje i ljubitelje prirode Miroslava Burića.

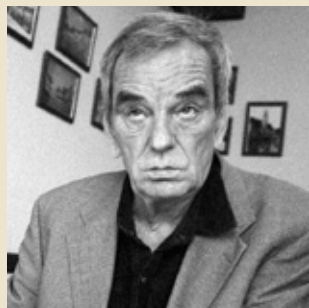


Čitajući njihovu poeziju, odmah smo za svu trojicu pro našle poveznicu: ljubav prema životu. Svaki na svoj osebujno - prepoznatljiv način piše priču o prizorima iz života složenu u stihove.



Danijel Dragojević značajan pjesnik kojeg jednako poštuju i kolege pisci i kritičari i čitatelji. Nezaobilazan u suvremenom hrvatskom pjesništvu, pjesme su mu pisane i slobodnim stihom i u prozi, a opisuju ga kao “majstora detalja”.





Josipa Prudeusa možete sreći u Samoboru, ali njegova poezija znači puno dalje od grada kojim šeće. Dok namjerno ostavlja stihove nedotjerane, dok nas uči da vrijedno vrijedi ponavljati uistinu i dok konstatira da u prijaznom okolišu opet okolišamo, ovom igrom riječi i svime oko riječi poručuje nam da ga trebamo slijediti. A pjesnika se, prije svega, može slijediti čitajući njegove stihove.



I treći od trojice, Miroslav Burić, prerano preminuo pa s puno nostalgije čitamo njegovu zbrda-zdola, navrat-nanos složenu zbirku. Stihovi zbrda – zdola za poznavatelje i ljubitelje prirode, zbirka je pjesama o kojoj možemo jednostavno reći da nam je draga i da nam se sviđa. Jer ima u tim stihovima ljepote i radosti življenja, malo lokalpatriotizma pa malo tugaljivosti i žala za prošlim danima, a sve prošarano ironijom u pravilno odmjerenim dozama.

Burićeva pjesma Četrdeseta naš je favorit pa vam je, od srce preporučujemo:

Četrdeseta

Polako koračam gradom,
moj je i ne gledam kradom
visoke, šumne platane
kojih su grane
nad bolje sjenile dane.

Moja tjeskoba
nije od ovog doba,
ni od rata nije,
ona je tu od prije.

Njeno je podrijetlo
jasno i svijetlo,
u mjestu gdje nitko ne luta,
gdje nema dužeg puta
od pet minuta
ni izlaska ispod skuta.

Sve mirno stoji
i stoljeća broji,
tek Gradna curi polako,
no, sam sam pristao
i ovdje ostao
jer lakše je bilo tako.

Polako koračam,
pa kući se vraćam
dok noći smjenjuju dane,
sive su zore
u sivilu duha,
tek stare šume platane.

NOVO

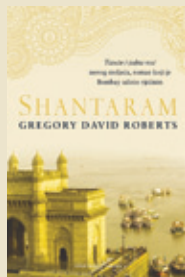
- ★ Neeee
- ★★ Ako baš morate
- ★★★ Probajte
- ★★★★ Pročitajte
- ★★★★★ Daaaa

- 👤 Lagano
- 👤👤 Malo manje lagano
- 👤👤👤 Zajtjevnije
- 👤👤👤👤 Najzajtjevnije ikad



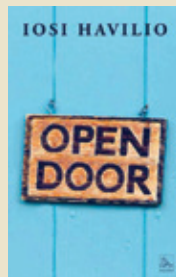
GORAN TRIBUSON Susjed u nevolji

Inspektor Banić nakon deset godina opet s nama



GREGORY DAVID ROBERTS Shantaram

Bogata stranicama i sadržajem



IOSI HAVILIO Opendoor

Sigurno vam neće naškoditi malo argentinske književnosti



LETICIA WIERZCHOWSKI Kuća sedam žena

Podsjeća na Allende i Kuću duhova



MARINA VUJČIĆ A onda je Božo krenuo ispočetka

Svakako i vi krenite s Božom!



MANI GOTOVAC Ma koji život, ma koji teatar

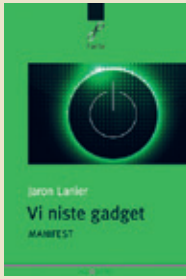
Mani i dalje jednako zanimljiva, snažna i dojmljiva



LJUDMILA PETRUŠEVSKA Vrijeme noć

Ni malo ruske književnosti neće vam naškoditi, upravo suprotno





JARON LANIER
Vi niste gadget

Jeste li i vi ne-osoba?
Provjerite.



JEAN MONBOURQUETTE
Silovitost i nasilje:
o psihologiji i duhovnosti muškaraca

Muškarci koji su potisnuli silovitost, naučit će je izražavati, a oni pak koji ju zlorabe, naučit će njome upravljati.



GARY CHAPMAN
Pet jezika ljubavi:
tajna ljubavi koja traje

Saznajte kojim od pet jezika vi govorite.



HA - JOON CHANG
Dvadeset i tri stvari koje vam neće reći o kapitalizmu

Pročitajte i otkrijte što vam kažu, a što prešute.

& ZANIMLJIVO



LOVRO ŠKOPLJANAC
Književnost kao prisjećanje: što pamte čitatelji

Zašto se književna djela pamte ili zaboravljaju...



LUKE HARDING
Snowden: dosjei: insajderska priča o najtraženijem čovjeku svijeta

Moćne agencije i najnovije tehnologije u službi špijunaže...



ANN DENSMORE I MARGARET BAUMANN
Vaš uspješan predškolac

Najmanje što možete učiniti za svojeg predškolca: pročitajte knjigu!

U SPORTSKOM TIJELU KNJIŽEVNI DUH

ZA VAS JE PRETRAŽIVALA PO WEBU:
JELENA RUBINIĆ

Na prvi pogled zvuči nevjerovatno. Sigurno vam prva asocijacija za nekog književnika nije sport, ali mnogi su se poznati književnici bavili sportom. Donosimo neke sportske crtice o književnicima koje volite čitati...



Pat Conroy

Autor knjiga: Glazba s plaže, Gospodar plime, Južno od široke ulice.

Sportovi: Strastveni igrač košarke - iako ne profesionalni

Saznaj više:

www.patconroy.com/my-losing-season.php



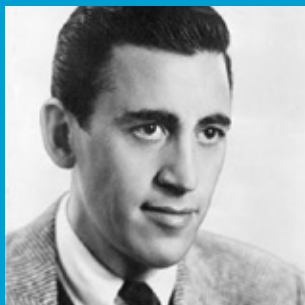
Agatha Christie

Autorica knjiga: Mačka među golubovima, Leš u biblioteci, Bija baja buf

Sport: Surfanje

Saznaj više:

<http://www.books.hr/vijesti/sve/surfanje-kao-konkretiziranje-bitka>



J.D. Salinger

Autor knjiga: Lovac u žitu

Sport: Mačevanje - ne profesionalno, zanimacija.
U knjizi Lovac u žitu priča o mačevanju iz svojeg osobnog iskustva

Saznaj više:

en.wikipedia.org/wiki/J._D._Salinger

privateschool.about.com/od/schoollife/a/The-World-Of-Holden-Caulfield-In-the-Catcher-In-The-Rye.htm

www.teenink.com/nonfiction/academic/article/292064/J-D-Salingers-The-Catcher-in-the-Rye-Connections-to-Literature/



Jack Kerouac

Autor knjiga: Na cesti

Sport: Nogomet

Saznaj više:

en.wikipedia.org/wiki/Jack_Kerouac

globus.jutarnji.hr/zivot/raj-i-pakao-na-cesti-dugoj-55-godina

DRENKINE BILJEŠKE



Koliko je važna dobra dramatisacija romana i kako prepoznati dobru predstavu?

Je li, doista, važno prožimanje kazališne predstave
i proznog teksta prema kojem je predstava
nastala? Odgovore pronađite u tekstu
Drenke Veronek koja za vas bilježi kazališne
i književne crtice.

Dramatisacija romana česta je pojava u kazalištu pa tako svake kazališne sezone vidimo nekoliko dramaturški obrađenih klasičnih ili suvremenih djela svjetske i domaće proze.

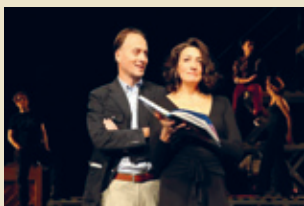
S polovičnim uspjehom, rekla bih.

Roman je cjelina koja živi svojim životom. Kazališno djelo ima drugačije zakonitosti. Redatelj dramatisiranog romana mora naći ravnotežu između te dvije književne vrste, zadovoljiti ideju predloška, ali dati i svoje viđenje iste. Napokon, treba zadovoljiti i očekivanja gledatelja.

Iako i tu, nerijetko, dolazi do nesporazuma. *Mirni dani u Mixing Partu* roman je norveškog pisca Erlenda Loea. Dramaturški ga je obradila Jelena Kovačić, režirao Boris Liješevića, a izveo ansambl Zagrebačkog Kazališta Mladih.



Norveška obitelj na ljetovanju u poznatom bavarskom zimovalištu: otac - nesuđeni pisac u stalnoj je stvaralačkoj krizi; žena se osjeća zanemarenom i nevoljenom; djeca provode dane s bavarskim stanodavcima. U drami se pojavljuje i kuharska TV zvijezda Nigella Lawson, piščeva fantazija i seksualna opsesija.



Kriza identiteta, propitivanje etničkih stereotipa, razumijevanje drugog, čine okosnicu radnje. Vjerujem da tekst bolje funkcionira kao proza (za roman kažu da je odličan) nego dramatiziran.

Sve, uglavnom, ostaje na simboličkoj razini, a pravi se smisao nalazi u dubljim slojevima.

Iako dobro odrađena, predstavi nedostaje veći emocionalni naboj pa gledajući *Mirne dane u Mixing Partu* nisam osjetila nikakve dobre vibracije. Budući da mi je kazalište ZKM jedno od najdražih i od njegovih predstava puno očekujem, ovaj sam puta ostala iskreno razočarana.

ZAVIČARIJE

KAK SE PRIJE

KUPALO?

ZA VAS JE PRELISTAVALA SAMOBORSKI LIST: SILVIJA TURK

O čemu drugome razmišljati na + 40 nego o kupanju. I sva sreća da imamo ta dobra stara vremena pa se imamo čega onako pošteno i od srca prisjećati. I sigurni smo da će vas zanimati kako se u Samoboru kupalo davne 1904.?

Te je godine, saznajemo iz novina, vladala nesnosna vrućina, što se opažalo i u samoborskim kupalištima. Najposjećenije je bilo kupalište g. Šmidhena koje se posjećivalo mnogobrojno pa je posjećenost bila 1904. veća nego godinu dana ranije...

Kupalište je bilo lijepo uređeno i ugodno, s dva bazena za kupanje, pa je tako prestalo čekanje, koje je bilo uobičajeno u starom kupalištu. Iste godine u rujnu započinje gradnja hydro i elektro-terapeutičkog zavoda u Samoboru.

Donosimo vijest o tome upravo kako je napisana za 3. broj Samoborskog lista 1904.: "U posljednjem smo broju našeg lista spomenuli, da će se s gradnjem ovog zavoda doskora započeti. Danas možemo javiti, da su početne radnje za ovaj zavod već

započele. Zgrada se gradi na zemljištu, gdje se nalazi sadanje hladno kupalište, koje je samoborska štedionica poklonila trgovišnomu poglavarstvu. Zgrada će biti dugačka 36, a široka 8 m. Bit će razdijeljena na dva dijela, jedan odjel služiti će za gospodje, drugi za gospodu. U sredini, između ovih krila, nalaziti će se 10 m. dugo i 5 m. široko predvorje sa sobama liječnika i zavodskoga upravitelja, a smjestiti će se ovdje i stube, po kojima će se uspinjati do krova, gdje će biti odjeli za zračnu i sunčanu kupelj. U zavodu će biti odjeli i za druga raznovrsna kupanja kao što su električna, kadna, sjedeća i parna kupelj. Nacrt za ovu zgradu izradilo je gradjevno poduzetništvo Pilar, Mally i Bauda iz Zagreba, a radnju su preuzeli domaći majstori."

Za više starih informacija iz starog Samoborskog lista na www.gks.hr

SLUŠAJ GLASNIJE STEREO MC'S CONNECTED

ZA VAS GLASNIJE SLUŠA: MIROSLAV LEHPAMER

Ne znam na koliko tulumu sam bio na kojima je svirala neka stvar s ovog albuma... Milijun. Isto sam toliko puta plesao na Stereo MC's. Uglavnom; na tulumima bi se dogodilo da oni koji već plešu polude, a oni koji ne, možda polako, ali, ipak, sigurno krenu plesati. Takav učinak imaju ove pjesme. Za današnje pojmove album Connected je star, pogotovo u okviru elektronske glazbe. Međutim, kao i sve vrhunske stvari apsolutno je bezvremenski. Neki dan razmišljao sam kako je nemoguće da su prošle 22 godine od objavljivanja ovog albuma, ali svi znamo da vrijeme leti, a elektronska glazba



je ionako potpuno formirana u osamdesetima. Tada su osnovani i Stereo MC's: 1985. u Londonu. Osnovali su ih pjevač Rob Birch i DJ i producent Nick Hallam. U prvo vrijeme nastupali su kao dvojac i malo pomalo prerasli u pravi band. Connected je njihov treći album za koji su dobili Brit Award nagradu za najbolji album, a Stereo MC's su istu nagradu dobili i u kategoriji najboljeg banda 1992. godine.

Dolazi ljeto i vjerojatno će biti tulumu, iako se za to kod nas više ne vidi neki valjani razlog. Dakle, trk u knjižnicu po Connected, siguran sam da ćete se s njim dobro povesti.

Ukoliko, pak, niste za divlju čagu nego biste radije "chillali" moram spomenuti još jedan CD iz naše zbirke koji je potpuno savršen za tu namjenu. "It Takes a Thief" je kompilacijski album grupe Thievery Corporation koja je jedna od najuspješnijih elektronskih grupa svih vremena koju još nazivaju "carevima lounge glazbe". Savršeno za hlad.

Sretno vam ljeto!



...s okusom mora i okusom soli...

Kada dođe ljeto i zamiriše more naše se kuhanje svede na najjednostavnije manevre (iliti brodskim rječnikom manovre).

Što manje zadržavanja u pretoploj kuhinji i što manje stvaranja topline dugotrajnim pečenjem ili kuhanjem, želja je svake pregrijane domaćice.

Ipak, jedemo i ljeti, možda nešto manje, ali ipak jedemo. U našoj zbirci "knjiga od jela" nalazi se nekoliko takvih kuharica koje na savršen način spajaju kratkoću pripreme, izvrsnost okusa i lakoću jedenja. Tako nam u svojoj kuharici **Kušaj i slušaj Dalmaciju** Zlatko Gall piše o *tikvicama s bosiljkom i tunjevinom iz konzerve*, finom jelu za koje vam je potrebno svega par minuta za pripremu, ili o složenju od povrća, tunjevine i sira koji se peče samo deset minuta. U drugoj svojoj knjizi, pod na-

slovom **Brodsko kuharica**, recepti su još jednostavniji i brži, prilagođeni kuhinji na brodu, a nedostatak istog nikako vas ne bi trebao zaustaviti u isprobavanju delicija kao što su; *kroketi od bakalara* ili *slane pogačice sa pancetom*. Od interesantnijih naslova izdvojila bih i **Noninu otočnu kuharicu** Marte Fazlić.

Kako joj i samo ime kaže radi se o zapisanim tradicionalnim receptima otoka Cresa i Lošinja, a u njoj možete saznati kakve su to palačinke zvane *kolubice* ili kako se radi *smokvenjak*, kolač od smokava.

I za kraj jedan ljetni, super brzi desert.

Recept s bloga
Gastrodiva

Saznaj više:
[gastrodiva.blogger.index.
hr/post/vitin-kolac-
od-jabuka-by-marina-
mestrovic/23969856.aspx](http://gastrodiva.blogger.index.hr/post/vitin-kolac-od-jabuka-by-marina-mestrovic/23969856.aspx)



Vitin kolač od jabuka

4 cijela jaja

1 šalica za bijelu kavu šećera

4 žlice šećera u prahu

2 vanili šećera

Miksati deset minuta dok se smjesa ne udvostruči i pobijeli. U to dodajte:

1 šalica za bijelu kavu ulja

13 žlica brašna

1 prašak za pecivo

2 žlice kakaa

3 srednje jabuke - naribane

Sve zajedno dobro promiješate i stavite peći u toplu pećnicu na 180°C otprilike

30 minuta.

Uživajte!



ODRASLIMA ULA



KNJIŠKI CMOLJAC

Dragi prijatelji, ljubitelji i ljubiteljice knjiga i knjižnica!

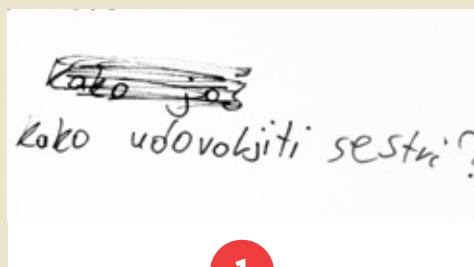
Moje je ime Knjiški Cmoljac i već sam dulje vrijeme među policama i u knjigama za vas!

Osluškujem i promatram, čekam da me zatrebate i evo, dogodilo se!

Dobio sam nekoliko vaših pisama, a za ovaj naš susret izdvojio sam, da se slobodno izrazim, najhitnije slučajeve!

Prionimo, dakle, na posao.

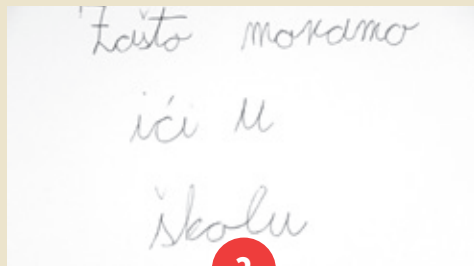
Prvo pismo koje sam izdvojio glasi:



1

Teško pitanje, ovisi je li sestra mlađa ili starija. Ako je mlađa malo joj popusti, a ako je starija zamoli je da ona malo popusti tebi. Rješenje je uvijek u sredini, odnosno u dogovoru. I, bez tučnjave!

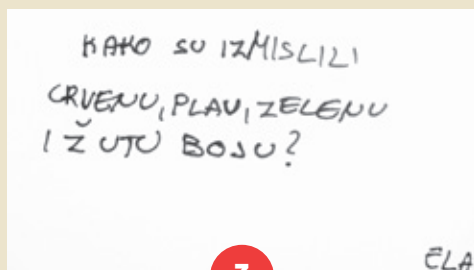
AZ ZABRANJEN!



2

Odgovor je vrlo jednostavan.

Da bi naučio, između ostalog, da na kraju upitne rečenice, odnosno iza pitanja uvijek dolazi upitnik????



3

Draga Ela, ovaj Knjigomat je premali da ti sve objasnim. Zato dođi u knjižnicu i javi se tetama knjižničarkama koje će ti dati knjigu u kojoj možeš saznati sve o bojama i o tome kako su nastale.



U osmosmjerki pronađi sljedeće naslove:

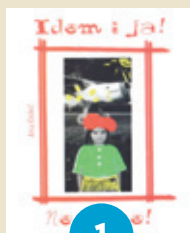
Sumrak, Eragon, Jelenko, Heidi, Voda,
Pinokio, Plamen, Cosmin

J M P I Š S Y
R E O D Z U X
S R L I Ž M Ž
U A I E NJ R L
T G N H N A Č
V O D A K K H
P N F G U Đ O
P I N O K I O
T G E D Z U X
N I M S O C H
T G A E NJ R L
A K L I M S O
T G P N F G U

Spoji naslove s autorima!

Kronike iz Narnije
Harry Potter
Mrvice iz dnevnog boravka
Tri medvjeda i gitara
Eko Eko
Gospodar prstenova
Koko u Parizu

Sanja Pilić
Ljudevit Bauer
J.K. Rowling
C.S.Lewis
J.R.R.Tolkien
Ivan Kušan
Hrvoje Hitrec



1

ANA ĐOKIĆ
Idem i ja!



2

JO NESBO
Čarobna kupka doktora Proktora



3

IVANA GULJAŠEVIĆ
Moja slavna prijateljica

PREPORUKE ZA LJETNU RAZBIBRIGU!

4

VLADIMIR BAKARIĆ
Svom snagom



5

IGOR KRIŽEK
Moj pustolovni planet

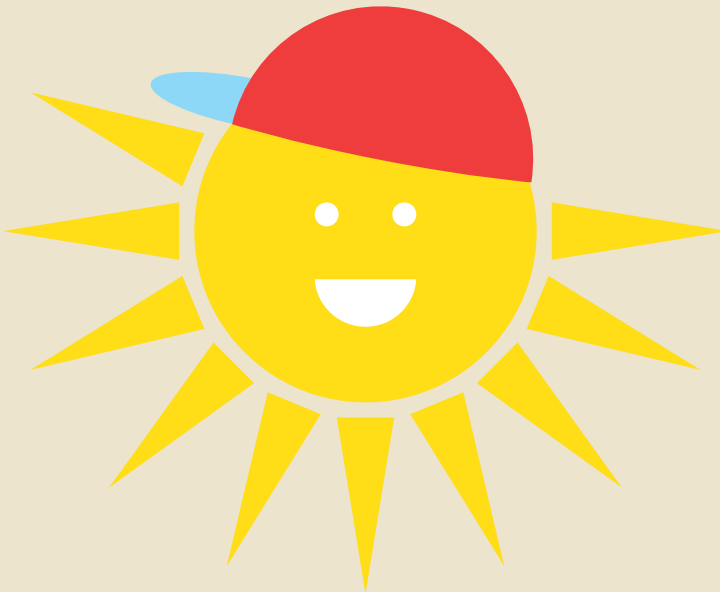


RADIONICE

**Tijekom ljeta na
Dječjem odjelu održavat će se
sljedeće radionice:**

U SRPNJU	U KOLOVOZU
Pričaonica na talijanskom	Radionice pletenja i heklanja
Dramske radionice	Radionice filmske animacije
Kvizovi znanja	Projekcije dječjih igranih i animiranih filmova
Projekcije dječjih i animiranih filmova	

/ Predbilježbe za radionice na Dječjem odjelu /



KAKO KORISTITI USLUGE KNJIŽNICE?

- Upisom u knjižnicu postajete članom i dobivate člansku iskaznicu koju možete koristiti na oba odjela
- Kod dolaska u knjižnicu potrebno je predočiti člansku iskaznicu
- Članarina vrijedi godinu dana od dana upisa
- Član može posuditi 3 knjige na 30 dana
- Posudba dodatnih knjiga se naplaćuje 2,00 kn po knjizi
- Član može rezervirati knjigu uz naplatu usluge 3,00 kn po knjizi
- Rok posudbe u dogovoru s knjižničarom može se produžiti
- Ne produžuje se rok posudbe rezerviranim knjigama i lektiri
- Za prekoračenje roka posudbe, naplaćujemo zakasninu 1,00 kn po danu po knjizi
- U slučaju gubitka članske iskaznice, potrebno je odmah obavijestiti knjižnicu
- Usluge pretraživanja interneta naplaćuju se 5,00 kn za pola sata pretraživanja, a ispis 1 kn po stranici. Prvih pola sata pretraživanja je besplatno.
- Usluge fotokopiranja naplaćuju se 1 kn po stranici A4 formata i 2,00 kn po stranici A3 formata

RADNO VRIJEME

ponedjeljak - petak 8 - 20
subota 8 - 12

KONTAKTI

Odjel za odrasle
Krležina 9, tel.: 01/3361-803

Odjel za djecu i mladež
Šmidhenova 36, tel.: 01/3364-260

Uprava i zavičajna zbirka
Krležina 7, tel./faks: 01/3363-439

ČLANARINA

Godišnja članarina: 80,00 kn
Obiteljska iskaznica
(za 2. i svakog sljedećeg člana obitelji):
50,00 kn

IMPRESSUM

Nakladnik: Gradska knjižnica Samobor
Za nakladnika: Mirjana Dimnjaković
Glavna urednica: Maja Klisurić
Malo manje glavna urednica: Draženka Robotić
Uredništvo: Djelatnici Gradske knjižnice Samobor
Grafičko oblikovanje: Imaginarij
Tisak: Pako

Sva pitanja, prijedloge, savjete i kritike
(samo dobronamjerne :-)) šaljte na
knjigomat@net.hr