

2018-04

GKS

KNJI GO MAT

BR. 27

KNJIŽNIČNE NOVINE
GRADSKÉ KNJIŽNICE SAMOBOR

...u kotičari gradom, ni
...kradom visoke, šumne pla
...u su grane nad bolje senke dr
...u mirno staji, uočišca bnoj, te
Jedna curi polako, no sam o
...pratio, i bolje ostao m
...lako. Puhao korakom, g
...egledam kradom visoke, su
...tane kojih su grane nad bolje s
...u mirno staji, uočišca bnoj, te
...na curi polako, no sam sa
...sao za lakše je to
...ko korakom gradom, mo
jedam kradom visoke, šumne
...tane kojih su grane nad bolje
...lako. Sve mirno staji, uočišca
...ok Gradna curi polako m

Zima je konačno iza nas, puni smo energije i pozitivnih misli pa ćemo vas odmah u startu zaskočiti poezijom. Cijeli smo broj posvetili toj pomalo zanemarenoj književnoj vrsti, koja, po nama, zaslužuje više pažnje, no što joj zadnje vrijeme poklanjamo. Što čitaju naš mladi perspektivni pjesnici, tko je tko u samoborskom pjesništvu i smiju li pjesnici preskakati školske lektire saznat ćete u ovom broju vaših omiljenih knjižničnih novina.

S lirkog oblaka na brzinu ćemo se spustiti do vrta, u kojem ćemo vam ponuditi knjige pogodne baš za ovo doba godine te vas provesti kroz našu knjižničnu kuhinjicu i Zavičajnu zbirku u još jednim Zavičajrijama.

I još nešto! Jeste li znali da smo s vama već 118 godina?

Ovaj uvod ujedno je i pozivnica za rođendansku proslavu i koncert koji vam poklanjamo! Očekujemo vas u petak, 13.4. 2018. u 19 sati!

Nek' nam je svima sretan naš 118.!

TKO JE TKO...

...u samoborskom
pjesništvu?

Jeste li znali da je naša
knjižnica u svoj novi logo
ugradila **stihove** Miroslava
Burića?



MILAN ŽEGARAC PEHARNIK

Hodajuća samoborska
enciklopedija.

Uz pjesmu redovito
dijeli i besplatne
poduke iz kajkavskog
samoborskog govora.

Posudite:
Žubor tišine



ZLATA BUJAN KOVAČEVIĆ

Uz pjesme piše i prozu.

I za Samoborce i za
Gorane, za velike i za
male.

Posudite:
Tihi ognji



VLASTA MAŽURANIĆ

Pjesnikinja u kojoj su
spojene ljubav prema
poeziji i ljubav prema
cvijeću.

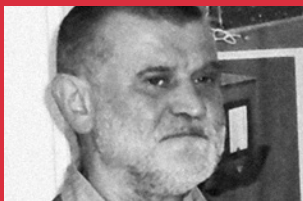
Posudite:
Pričam ti cvijeće



RANKA NOVOSEL

Učiteljica, pjesnikinja,
Sraka samoborska,
počasna predsjednica
MH ogranak Samobor.

Posudite:
Osebuje



MARINKO ŠPANOVIĆ

Jedan od
najistaknutijih
hrvatskih haiku
stvaralaca, boem
i pjesnik u punom
smislu riječi.

Posudite:
Ljepota muke



DARKO PLAŽANIN

Poznati haiku pjesnik,
inicijator samoborskih
haiku susreta.

Posudite:
Svakidašnji put



MIROSLAV BURIĆ

Kulturni djelatnik,
pjesnik, novinar,
kazalištarac.

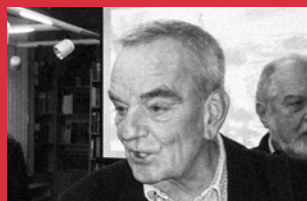
Posudite:
**Stihovi zbrda-zdola
za poznavatelje i
ljubitelje prirode**



LJUBICA ŠEGO

Gimnazijska
profesorica, pjesnikinja.

Posudite:
Od zlata koruna



JOSIP PRUDEUS

Omiljeni učitelj,
pjesnik i glavna faca
novigradskog proljeća.

“Ponajprije učitelj,
a pjesnik pod malim
odmorom”.

Posudite:
Poslana u vjetar

LA BOHÈME

En traversant la rivière - večer francuske
šansone povodom 118. rođendana
Gradske knjižnice Samobor

Radovan Prstačić (vokal, gitara)
Marjan Krajna (harmonika)
Ranko Purić (bugarija)
Pere Ištvančić (brač, bas)
Antun Stašić (violina)

13 / TRAVNJA / 2018 / 19:30
ODJEL ZA ODRASLE GRADSKJE KNJIŽNICE SAMOBOR

ULAZ SLOBODAN!

Odjel za odrasle
Petak, 13.4.2018.
u 19:30

Gradska knjižnica
Samobor 13. travnja 2018.
slavi svoj 118. rođendan!
Na Dječjem vas cijeli dan
častimo slatkišima, a na
Odraslima vrhunskom
francuskom šansonom!

**SRETAN
NAM
118.
ROĐENDAN!**

10 BRZOPOTEZNIH

PO KOJIM KNJIGAMA PAMTITE

ODRASTANJE?

Sjećam se onih najvažnijih iz ranog djetinjstva: **Bajke** braće Grimm, **Najljepše priče klasične starine** Gustava Schwaba, **Nevidljiva Iva** Zvonimira Baloga, **Priče iz davnine** Ivane Brlić-Mažuranić. Kasnije, s 13 – 14 godina, najvažniji mi je bio J.R.R. Tolkien. Još malo kasnije, sa 17 – 18, Erich Fromm.

JESTE LI PRESKOČILI KOJU LEKTIRU U SREDNJOJ ŠKOLI?

Da budem iskren, puno njih. Među njima su brojni osnovni klasici, zbog čega mi je i danas žao. Ali, one koje nisam preskočio puno su mi značile, kao **Combray** Marcela Prousta. A čitao sam i štošta mimo lektire u to vrijeme.

ŠTO TRENUTNO ČITATE?

Gotovo uvijek čitam više knjiga paralelno, ne znam je li to dobro ili nije, ali teško da ću ikad raditi drugačije. To su **Kasno ljeto** Danijela Dragojevića, **The Language Instinct** Stevena Pinkera i **Rođenje tragedije** Friedricha Nietzschea (po drugi put).

GDJE NAJRADIJE ČITATE?

U sobi, na krevetu, ugniježđen među jastucima. Odmah na drugom mjestu je autobus.

DRAMA ILI ROMAN?

Roman, mada u zadnje vrijeme nešto rjeđe čitam romane.

OMILJENI DOMAĆI AUTOR?

Nemoguće odgovoriti. Tim više što sam domaće autore čitao, ipak, puno manje od stranih. Obično kad razmišljam o omiljenim autorima, dođem do onih koje sam u neko nedavno vrijeme više čitao pa bio oduševljen nečim što su napisali. Trenutno su mi među takvima, bez nekog reda: Olja Savičević Ivančević, Andriana Škunca, Miroslav Krleža.

Goran Čolakhodžić

Živi u Samoboru, diplomirao je rumunjski jezik i književnost, a osim pisanja poezije i proze bavi se i prevodjenjem. Nagrađen nagradom Goran za mlade pjesnike. Posudite zbirku poezije **Na kraju taj vrt** i dopustite da vas zadivi.....



DANIJEL DRAGOJEVIĆ ILI VESNA PARUN?

Teško pitanje... Recimo, ipak, Danijel Dragojević.

RUMUNJSKI ILI HRVATSKI JEZIK?

Kao netko tko je povremeno umoran od prevodjenja i tko ipak piše i prenosi misli na svom prvom jeziku, kažem – hrvatski.

DANAŠNJI POPIS LEKTIRE – DA ILI NE?

U načelu – da, jer sadrži vrijedna i temeljna djela. Barem ovaj koji se traži na maturi. S druge strane, da se od nečega moglo odustati, a uvesti nešto novije, ili manje *mainstream* – apsolutno se moglo i veselilo bi me da se to uskoro dogodi.

KAKO KOD MLADIH PROBUDITI LJUBAV PREMA KNJIZI?

Čitati im dok su još mali. Odgajati ih da zavole priče. Ne tjerati ih previše na ono što im po karakteru ne leži. Razvijati kod njih neki općeniti smisao za lijepo. I držati vrata knjižnica otvorenima.



BARNEY NORRIS
**PET SE RIJEKA SRELO
 U ŠUMOVITOJ DOLINI**
 Sretnite ih i vi!



JOHN GRISHAM
SIVA GORA
 Nije sve tako sivo!



AFFINITY KONAR
**MOJA DRUGA
 POLOVICA**
 Nađite je obavezno!



GAËLLE JOSSE
**POSLEDJNI ČUVAR
 ELLIS ISLANDA**
 Posjetite ga još
 danas!

NOVO

- ★ Neeee
- ★★ Ako baš morate
- ★★★ Probajte
- ★★★★ Pročitajte
- ★★★★★ Daaaa
- 👤 Lagano
- 👤👤 Malo manje lagano
- 👤👤👤 Zahtjevnije
- 👤👤👤👤 Najzahtjevnije ikad

HAN KANG
VEGETARIJANKA
 Od danas samo
 bezmesno!



MAX KÜBECK
**PLAVI BROŠ: TAJNA
 JEDNE OBITELJI**
 Pazite da se ne
 ubodete!



RUTA SEPETYS
SOL U MORU
 Pojas za spašavanje
 obavezan!



&

ZANIMLJIVO



ÈVE HERRMANN
100 AKTIVNOSTI
PREMA METODI
MONTESSORI

Pratiti svoje dijete u otkrivanju svijeta.



MARK WHITWELL
OBEĆANJE

Kako će jednostavne vježbe disanja zauvijek obogatiti vaš život.



DANIEL J. SIEGEL
OLUJA U MOZGU

Vodič kroz adolescentski mozak u nastajanju.

ŽELJKO POLJAK
LIJEČNIČKE SVAŠTICE

Satire, uspomene, putopisi i anegdote.



SANJA TOLJAN
MUŠKARCI U
HORMONSKOJ
RAVNOTEŽI

Važnost hormona i njihov utjecaj na zdravlje.



MATTHEW FLINDERS
BRANEĆI POLITIKU

Zašto je politika važna u 21. stoljeću.



VOJO ŠINDOLIĆ
JAZZ BEAT

O utjecaju jazz-a na djela Beat generacije i obratno.



KNJIŽNIČNA KUHINJICA

DANAS SAM JA NA REDU ZA SLAGANJE FONDA...

Mjesto na kojem se uzrujaš jer pogledaš na pano i vidiš raspored slaganja fonda u depou i baš si ti na redu, ali se isto tako beskrajno razveseliš jer je šefica izvjesila radne subote do kraja lipnja i tebi nije radna ona između Dana antifašističke borbe i Dana državnosti!

Naša je kuhinja malen i intiman prostor (ako zanemarimo činjenicu da je to zapravo prolaz između otvorenog odjela s knjigama i obrade te prolaz i nama i korisnicima do toaleta) u kojem se nekad davno pušilo uz kavu, a sada se uz geslo - u zdravom tijelu zdrav duh - kuha žuti ili zeleni čaj.

KUHINJA U KOJOJ PROVODIMO MOŽDA I VIŠE VREMENA NO U VLASTITOJ

Šteta što nismo brojili koliko je književnika prošlo kroz ovu kuhinjicu u proteklih 27 godina, šteta što ne možemo pobrojati koliko smo puta prošli njome i što nemamo nikakve zapise o tome kakvi su se razgovori u njoj vodili.

Usputni razgovori u kuhinji, koju skoro pa ne doživljavamo, a sigurno smo više sati proveli u njoj nego u svojoj kuhinji doma.

KO TO OPET ČASTI???

“Oćeš kavu?” Jel’ se možeš mijenjati ovu subotu? Možeš se u četvrtak mijenjati za smjenu? Jel’ bila plaća? Ako dođu po izložbu tam je, sve je spremno! Trebalo bi još dvije ove knjige naručiti. Zvala je gospođa G. da nije dobila obavijest za program! Ko to opet časti??

Svaka knjižnica koja imalo drži do sebe ima svoju kuhinjicu. Mali prostor u kojem se govore, odlučuju, događaju i otkrivaju velike stvari.

Jesmo poslali pozivnice? Popodne dolazi jedan korisnik po ovu knjigu. Koliko kremšnita da naručim za večeras? Jel šefica tu? E, bila sam na koncertu, a ti? Jučer je bio opet “onaj” korisnik. E, Lovca u žitu opet nema, tak da znete!

Kaj je danas navečer program??? Zaki opet šteka. Kaj ste pak na dijeti? Stigle knjige na poklon – 4 kutije! Kaj je bil ko u kućici? Javi Mucku, stigli novi stripovi!!! Kak je bilo sinoć na programu? Jel bilo ljudi? Nema više najlona! Sam da znate, vise radne subote! E, ko je stavil vodu za kavu? Majstora za kvaku još nema....

PRAVI KNJIŽNIČARSKI ŽIVOT

Kakvu smo sve energiju ostavljali u toj prostoriji, nimalo nalik na mjesto za druženje, a opet, mjesto na kojem se družimo najviše. Tu se i tješimo i ljutimo, svađamo i grlimo, pravdamo i uvjeravamo, hrabrimo i ogoaramo, tu živimo onaj pravi knjižničarski život, u svoj njegovoj punoći.

D.R.



BARBARA

Odjel za odrasle

SPECIJALNOST: struganje ljepljive trake sa svih vrsta staklenih površina

VOLI: sve vrste kemikalija, osobito one s raspršivačem

POSEBNI REKORDI: najviše paketa donesenih s Pošte u jednom danu

Mogli bismo reći da su one radnice iza kulisa, uvijek prisutne, no ne toliko vidljive. Nikada u prvom planu, ali od velike važnosti. Predstavljamo vam Barbaru i Bojanu, spremačice specijalizirane za mnoge redovne i specijalne knjižnične poslove.

Karie Kondo:

Čarolija pospremanja koja će vam promijeniti život

Paula Jhung:

Kako izbjegavati kućanske poslove

Rosamond Richardson:

Organski dom

Aleksandra Stella Škec:

Mudri savjeti i rješenja za vaš dom

 **B&B vam preporučuju**



BOJANA

Odjel za djecu i mlade

SPECIJALNOST: brisanje razlivenog soka

VOLI: svu dječicu bez obzira koliko soka razlili

POSEBNI REKORDI: najbolje prolazno vrijeme na relaciji Pošta – banka – Knjižnica

B&B

VRT(I) MI SE!

Vrijeme je proljetnih radova u vrtu. Iz naše bogate kolekcije knjiga izabrali smo one koje će odgovarati baš vašoj osobnosti!

ZA	PROČITAJTE	NAUČIT ĆETE
Šminkere	Novi dizajn vrta	Kako formirati japanski vrt usred Samobora.
Gospode s iskustvom	Mirisne ruže	Kako imati ljepše ruže od susjede Katice.
Pater familiasa	Orezivanje i oblikovanje – ilustrirani praktični priručnik	Kako svojoj gospođi orezati ruže da budu ljepše od susjedinih.
Perfekcioniste	Ukrasni travnjak	Gotovo 100 stranica samo o travi, ma naučit ćete sve.
Moderne vrtlarice	Zeleni kvadrat	Ništa što vaša mama već nije znala.
Hrabre	Samoodrživo domaćinstvo	Da ste stvarno hrabri ako ste se odlučili za samoodrživost.
Realiste	Uređenje malih vrtova	Ako krenete danas za 10 godina imat ćete vrt kakav ste željeli

NATJEČAJ ZA KRATKU PRIČU

Gradska knjižnica Samobor raspisuje natječaj za kratku priču. Na natječaju mogu sudjelovati svi građani Republike Hrvatske koji pišu hrvatskim jezikom, svaki samo s jednim radom, a tema kratke priče je slobodna.

**ROK ZA PRIJAVU JE
30. SVIBNJA
2018.**

Natječaj je anoniman, stoga kratke priče treba slati u 1 tiskanom i 1 primjerku na CD-u, označene šifrom, na adresu:

Kratka priča ne smije biti već objavljena, a može imati najviše **9000 znakova** (s prazninama), odnosno **5 kartica teksta**.

**GRADSKA KNJIŽNICA SAMOBOR
KRLEŽINA 9
10430 SAMOBOR**

s naznakom: "natječaj za kratku priču", a ostale podatke: puno ime i prezime autora/autorice, adresa, telefon, e-adresa i rješenje šifre treba priložiti u zasebnoj, zatvorenoj kuverti s naznakom "osobni podaci".

Neće se uzimati u obzir ulomci iz većih prozних cjelina ili već objelodanjeni radovi. Nepotpune prijave ili priče koje ne odgovaraju zadanom broju znakova (kartica) te ostalim propozicijama Natječaja neće se uzimati u obzir.

Kratke priče ocijenit će stručni žiri te dodijeliti prvu, drugu i treću nagradu.

Nagrade su novčane.

1.	2.	3.
1500 kn	1000 kn	500 kn

Osim toga, žiri će izabrati 10 najuspjelijih priča koje će biti objavljene u elektroničkom obliku na web stranici Gradske knjižnice Samobor i u tiskanom izdanju u Zborniku.

Dodjela nagrada i javno čitanje nagrađenih priča bit će organizirano u sklopu Dana kratkopričaša 2018.

ŠTO ČITAJU PJESNICI?

Dok joj
Goranovci ne
izdaju zbirku,
Marijine
pjesme čitajte
na internetu

Iskoristili smo pjesnike iz svog knjižničnog adresara kako bi saznali što pjesnici čitaju kad ne pišu poeziju. Kako su pjesnici čuđenje u svijetu, sasvim je normalno da vam preporučuju i neke knjige koje ni mi sami još nismo uspjeli nabaviti, no obećajemo da ćemo nešto učiniti po tom pitanju.



MARIJA DEJANOVIĆ

Ovogodišnja dobitnica Gorana za mlade pjesnike. Studira komparativnu književnost i pedagogiju. Piše poeziju i prozu, a u zadnje vrijeme i književnu kritiku.

Mateja Jurčević: **Bijela vrata**
Martina Vidaić: **Tamni čovjek Birger**
Katalin Ladik: **Seven Headed Sewing Machine**

Nabavljamo
uskoro

Još nemamo!

Kupite preko
Amazona

ROMEO MIHALJEVIĆ

Objavio četiri zbirke poezije te prijevode tekstova iz suvremenog slovenskog pjesništva. Radi kao srednjoškolski profesor.

W. G. Sebald: **Saturnovi prsteni**

Kornelije Tacit: **Manja djela.**

Historije

Emanuele Trevi: **Nešto napisano**

Allen Ginsberg: **Kozmopolitske**

pozdrave

Još
nemamo

Ovu nesvakidašnju preporuku potražite na našoj galeriji



“Noćni jezik” i “Onaj koji hoda u oba sna” Mihaljevićevi su naslovi koje imamo u GKS

Poezija

HRVOJE MARKO PERUZOVIĆ

Akademski slikar, dobitnik Nagrade Post scriptum za književnost na društvenim mrežama za 2016.

John Williams: **Stoner**

Tea Tulić: **Kosa posvuda /**

Maksimum jata

Milko Valent: **Pustinja**

Tatjana Gromača: **Ushiti, zamjeranja, opčinjenosti**

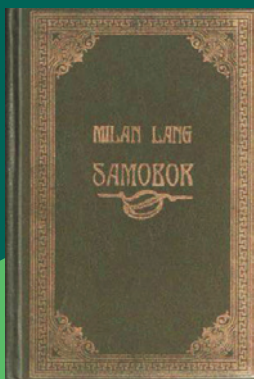
Nada Topić: **Bezbroj i druge jednine / Male stvari**

Poezija

Potražite na omladinskoj književnosti na Dječjem

ZAVI ČARIJE

Iz knjige “Samobor – narodni život i običaji” donosimo zapažanja Milana Langa o poeziji i pjesmi u Samoboru.



“Značajna je crta pravoga Samoborca njegova vedra i vesela ćud. Ako mu je i koliko povoljno, pun je šale i dosjetke. Zato mu je i pjesma milom drugaricom. Bujna i svježja priroda, koja ga okružava, miloduh šarena cvijeća, romon gorskoga potočića, pjev milopojka ptičica razblažuju mu dušu, razveseljuju srce – grudi mu se šire i pjesma mu se sama otkida od ustiju.

Pjeva sam, kad se ugrijan žarkom kapljicom svoje vinske gorice vraća kući, pjeva u veselu društvu s drugima...kad mu je srce veselo, bilo u svom domu, bilo gdje drugdje.

I ako se u Samoboru svagdje rado pjeva, ipak se pjevanje više razliježe Gornjim krajem nego Donjim. U Gornjem je kraju život druževniji, mladež se sastaje češće i vani po kućama, pa se i pjeva više i od volje. Mladići, koji su vrsniji pjevači, napose se i češće sastaju, vještiji upućuju nevješte, tko znade novu koju pjesmu pjeva je drugima; nepoznatu a lijepu pjesmu svaki želi naučiti, pak si i riječi zapiše, da je lakše i bolje upamti.

Tko izmišlja arije ne zna se. Mlađi su čuli od starijih, ovi opet od drugih; ali nitko ne zna reći, tko je izmislio napjev. Za neke pjesme misli se, da su od Ferde Livadića, ali nije dokazano.”

KAKO SE PIŠE PJESMA - DJEČJI VODIČ

**Pogledaj oko sebe i napiši
to što vidiš.**

Evo i primjera:

*Djeca su nacrtala jednog divnog zeca
pored kućice uz rijeku.*

Ta rečenica ni po čemu nije posebna. Ako je napišemo u stihu, da se rimuje, sigurno će biti zanimljivija.

*Na ploči su djeca nacrtala zeku, pored
kućice na njivi uz rijeku.*

A sad nastavi, ali ne zaboravi pjesma u sebi mora imati nešto više. Mora nasmijati, potaknuti na razmišljanje, izazvati neke emocije, mora imati poruku koja se pamti ili nas nečemu uči.

**Pogledaj kako to
radi Lovre.**



GLADNA GUSJENICA

*Bila jednom gusjenica jedna
Kad je vidjela list postala je gladna.
Pojela je 7 napolitanki
Prošla pokraj para japanki.
Pojela je još pet banana,
I otišla u hotel Havana.
Popila je jednu kavu
Otišla se okupati u Savu
I vidjela kravu koja pase travu.
Uzela je malu tavu
I ispekla mravu glavu.
A onda ju je pojela
I od bolesti oboljela.
Onda se pretvorila u čahuricu
No bolje to nego da na glavi ima
bubuljicu.
Pretvorila se ona u leptira
Pojela malo sira
I napokon imala mira.*

Lovre Koritnik

Naslov pjesme:

Pjesma:

Autor/ica:

ZADATAK!

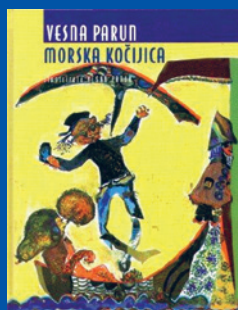
U pjesmi možeš izostaviti samo jednu od ponuđenih riječi. Možeš odabrati školsku (1) ili životinjsku (2) verziju!

1. Ploča, učiteljica, zadaća, dječak, klupa, školska kuhinja, tjelesni, matematika, teta čistačica.
2. Hobotnica, kiša, more, vuk, krumpir, pusa, drvo, čokolada, lokva.

Napiši pjesmu koristeći ponuđene riječi. Svoje remek - djelo predaj knjižničarkama na Dječjem! Najbolju pjesmu nagrađujemo slatkišima!

NAJLJEPŠA POEZIJA ZA DJECU

Izbor školaraca koji su se zatekli u knjižnici, a posuđuju, čitaju i vole poeziju.



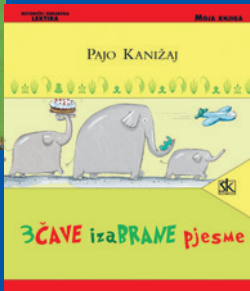
VESNA PARUN
MORSKA KOČIJICA

Osjećajne, o moru, prirodi, a ima i ljubavi.



VJEKOSLAV MAJER
ZEKO U KAVANI

Fora, jako vesele.



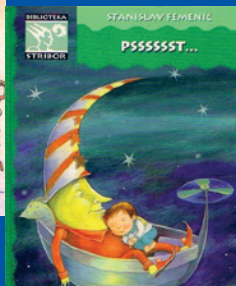
PAJO KANIŽAJ
3 ČAVE PJESME

Neobične jer su padeži izmiješani.



LUKO PALJETAK
MIŠEVI I MAČKE NAGLAVAČKE

Jako smiješno, sve u rimi.



STANISLAV FEMENIĆ
PSSSSST...

Prepune pitalica s poukama i porukama.

LUKO PALJETAK: PUŽ I PUŽICA

*Puž i pužica
sklopili danas brak.*

*Kum im bio sunčev zrak
a matičar mak.*

*Vjenčali se blizu grada
usred jednog vinograda
jutros rano, pa su sada
puž i pužica
muž i mužica!*

*P.S.
Žive tu blizu
u našem kvartu,
a priča se da pužica
očekuju u martu!*

JULIA DONALDSON

Totalni obožavatelji lika i pera preporučuju!



RASPJEVANA SIRENA

(meki uvez, 29 stranica)

– 2 primjerka – posuđeno do 21.4.

Dok čekate, Juliu Donaldson možete čitati i na engleskom jeziku: The singing mermaid.

– 1 primjerak – slobodno!

Ako imate sreće da nisu posuđene, na policama knjižnice potražite neki od dvadesetak naslova ove svjetski nagrađivane autorice, čije su slikovnice prodane u milijunima primjeraka .

Sve priče Julie Donaldson tople su i sa sretnim završetkom. Njezine su rime zabavne, lako se pamte. Svaka slikovnica prepuna je veselih ilustracija živih boja, a donose i pregršt neočekivanih obrata i domišljatih doskočica.

UPOZORENJE ZA RODITELJE!

Svaku slikovnicu svojim mališanima čitat ćete minimalno 10 puta.

Ne uzrujavajte se, normalno je da se djeci njihova omiljena slikovnica čita i do 30 puta!

DOBRONAMJERAN SAVJET ZA RODITELJE!

Ne preskačite! Vaši klinici napamet znaju baš svaki redak!

Rezervirajte! ←

JOŠ OD ISTE AUTORICE:

Ružna petorka, Mali majmun u velikoj brizi, Najotmjereniji div u gradu, Grubzon

POSUDITE MICRO:BIT U DJEČJOJ

Dođite na Dječji odjel i iznajmite micro:bit na mjesec dana. Svi oni koji su sudjelovali na našim radionicama micro:bita mogu svoja znanja i vještine razvijati i kod kuće.

Micro:bit je maleno računalo koje se može programirati, zamišljeno tako da učenje i podučavanje učini jednostavnim i zabavnim!

Nije pristupačan samo za programiranje, nego omogućava da se na zabavan način postignu praktični rezultati.

POKAŽI ISKAZNICU I MICRO:BIT JE TVOJ!

Micro:bit ćeš dobiti u kutiji u kojoj se nalaze i upute kako početi raditi s uređajem te link na web stranicu posebno prilagođenu korisnicima. Na njoj se mogu pronaći informacije kako započeti rad, kako napraviti prve programe i gdje pronaći detaljnije informacije i više projekata u kojima se koriste micro:bitovi.



MICRO: BIT ZA PO DOMA

RADNO VRIJEME

Ponedjeljak – petak: 8 – 20

Subota: 8 – 12

KONTAKTI

Odjel za odrasle

Krležina 9, tel.: 01/3361-803

Odjel za djecu i mladež

Šmidhenova 36, tel.: 01/3364-260

Uprava i zavičajna zbirka

Krležina 7, tel./faks: 01/3363-439

ČLANARINA

Godišnja članarina: 80,00 kn

Obiteljska iskaznica

(za 2. i svakog sljedećeg člana obitelji):

50,00 kn

KAKO KORISTITI USLUGE KNJIŽNICE?

Upisom u knjižnicu postajete članom i dobivate člansku iskaznicu koju možete koristiti na oba odjela

Kod dolaska u knjižnicu potrebno je predočiti člansku iskaznicu

Članarina vrijedi godinu dana od dana upisa

Član može posuditi 6 knjiga na 30 dana

Član može rezervirati knjigu uz naplatu usluge 3,00 kn po knjizi

Rok posudbe u dogovoru s knjižničarom može se produžiti

Ne produžuje se rok posudbe rezerviranim knjigama i lektiri

Za prekoračenje roka posudbe, naplaćujemo zakasninu 1,00 kn po danu po knjizi

U slučaju gubitka članske iskaznice, potrebno je odmah obavijestiti knjižnicu

Usluge pretraživanja interneta naplaćuju se 5,00 kn za pola sata pretraživanja, a ispis 1,00 kn po stranici. Prvih pola sata pretraživanja je besplatno.

Usluge fotokopiranja naplaćuju se 1,00 kn po stranici A4 formata i 2,00 kn po stranici A3 formata

Nad livadama šumē ljetni vjetrovi
I pokošenog sijena nose miris, topao.
Potok teče bistar; lagano,
U žuborenju.

Vrba spušta mekane grane
Na ledinu.
U sjenci vrbe stoji dječak.
I pjeva.

Rastuše, 3. 7. 1923.

knjižnica vas moli
da (DE) šarate
po knjizi, ako
da vidite
lagano samo s
olovkama /
kao ja

KNJI
GO
MAT

Nakladnik: Gradska knjižnica Samobor

Za nakladnika: Mirjana Dimnjaković

Glavna urednica: Maja Klisurić

Malo manje glavna urednica: Draženka Robotić

Uredništvo: Djelatnici Gradske knjižnice Samobor

Grafičko oblikovanje: Imaginarij

Tisak: Pako